

ARCHICOFRADE

ACTUALIDAD E HISTORIA COFRADE

REVISTA DEL ARCHIVO NACIONAL DE SEMANA SANTA

Alboraya (Valencia)

4 de Febrero de 2012.

Año 1 Número 3



Portada: Imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno de León

ARCHIVO NACIONAL DE SEMANA SANTA

SOCIOS FUNDADORES

Victor R. Panach Rosat (Presidente), M^a Isabel Sáez Rubio (Secretaria), M^a Amparo Rosat Sanmartín (Tesorera)

SOCIOS COLABORADORES

- 1.- **Francisco Varea**, Periodista Especialista en la Semana Santa Valenciana.
- 2.- **Manuel Guallart Furio**, Fotógrafo Especializado en Fiestas y Tradiciones Valencianas.
- 3.- **David Martínez Pradas**, Músico, compositor de Castellón.
- 4.- **Damián Cruz Martínez**, Presidente de la Asociación “*El Capirote*” de Baeza, Jaén.
- 5.- **José Enrique Tortosa Gandía**, Cofrade de Ontinyent.
- 6.- **David Muriel Alonso**, Presidente Encuentro Nacional de Cofradías Penitenciales de Medina del Campo, Valladolid.
- 7.- **Pascual Ribera Serra**, Presidente del Encuentro Nacional de Cofradías Penitenciales de Valencia.
- 8.- **Juan Miguel Lloret Miñana**, Presidente de la Junta de Hermandades de Semana Santa de la Diócesis de Valencia.
- 9.- **Juan Jesús Bollit Beltrán**, Presidente de la Hermandad de la Resurrección de Ceuta.
- 10.- **Padre Fernando Campo del Pozo**.
- 11.- **Xuasús González**, Asociación “*La Horqueta*” de León.
- 12.- **José Ángel Crespo Flor**, Periodista y Cofrade de Valencia.
- 13.- **Pedro Martínez Viel**, Presidente de la Junta Mayor de Semana Santa de Sueca, Valencia.
- 14.- **Luis de Paz Lasheras**, Creador del Foro Cofrade Zaragozano y Secretario Asociación para el Estudio de la Semana Santa.
- 15.- **Carlos García Serrada**, Presidente de la Junta de Semana Santa de Medina del Campo, Valladolid.
- 16.- **Josep Maria Sabaté i Bosch**, Cronista Oficial de l’Agrupació d’Associacions de Setmana Santa de Tarragona.
- 17.- **Pascual Luis Segura Moreno**, Secretario Coordinador de la Junta Diocesana de Semana Santa de Segorbe-Castellón y Cronista Oficial de la Semana Santa de Vila-real.
- 18.- **Francisco Zaragoza Braem**, Cofrade de Callosa de Segura.
- 19.- **Francisco Gimeno Miñana**, miembro de la Hermandad Virgen de la Soledad y Jesús del Gran Poder de Manises.
- 20.- **Ángel Nápoles Zaragoza**, Hermano Mayor de la Real, Pontificia, Antiquísima, Ilustre y Penitencial Cofradía el Señor Atado a la Columna y de Nuestra señora de la Fraternidad en el Mayor Dolor.
- 21.- **José Luis García Bas**, Director de “La Voz del Resucitado” Cartagena, Murcia.
- 22.- **Eduardo de Paz Díez**.
- 23.- **Antonio Bonet Salamanca**, Director Revista “Pasos”.
- 24.- **Francisco Polo Candela**, Presidente del Encuentro Nacional de Cofradías Penitenciales de Crevillent, Alicante.
- 25.- **Jonatan Llamazares Blanco**, Cofrade Leonés.
- 26.- **Rafael Marín Montoya**, hellinero y cofrade.

SOCIAS COLABORADORAS

- 1.- **M^a Victoria Botí Espinosa**, Presidenta Asociación Mujeres Cofrades de Cartagena, Murcia.
- 2.- **Paloma Gómez López**, Archicofradía de Nuestra Señora la Virgen de las Angustias de Medina del Campo, Valladolid.
- 3.- **Micaela Alamá Montesinos**, Presidenta de la Cofradía de Jesús en el Huerto y Santo Cáliz de Liria, Valencia.
- 4.- **Begoña Sorolla Sinisterra**, Presidenta de la Junta Mayor de Semana Santa Marinera de Valencia.
- 5.- **Luisa López Cardona**, Cofrade Valenciana.
- 6.- **Susana Gallego Villalba**.
- 7.- **Maruja Vilches**, Consejera Delegada de Hermandades Sacramentales de Sevilla y Hermana Mayor de los Javieres.

CANTO DE LOS DISCIPLINANTES

**Ahora alegres recordad
la Pasión del Hijo de Dios.
Como quiso ser prendido, atado,
y de los Apóstoles abandonado,
para que fuerais desencadenados
para siempre de vuestros pecados.**

**¡Quién, entonces, podrá excusarse
de fuertemente disciplinarse,
si quiere en Jesús pensar,
con toda su fragilidad!**

**¡Virgen Santa, Bienaventurada
fue vuestra Concepción,
Castillo de virginidad,
Vos habéis al Ángel traído,
que nos ha liberado
del lugar de la perdición!**

San Vicente Ferrer

SI QUIERES FORMAR PARTE
GRATUITAMENTE DE NUESTRA ASOCIACIÓN ENVIA
UN E-MAIL CON TUS DATOS DE CONTACTO A:

ARCHIVONACIONALSEMANASANTA@GMAIL.COM

Y RECIBIRAS GRATUITAMENTE TODA LA
INFORMACIÓN DE LA SEMANA SANTA EN TU
CORREO ELECTRÓNICO.

Redactores



Victor R. Panach

Presidente del Archivo Nacional de Semana Santa y Secretario de la Junta de Hermandades de Semana Santa de la Diócesis de Valencia.

E-mail

vrpanach@yahoo.es



Paco Varea

Periodista Especialista en Fiestas y Tradiciones Valencianas, Cofrade de la Corporación de Granaderos del Cabañal y del Cristo de Medinaceli.

E-mail

granaderovalencia@hotmail.com

SUMARIO

Editorial	Página 5
Mujeres Cofrades	Página 7
Noticias	
Alboraya	Página 11
Benavente	Página 13
Benifaió de la Valldigna	Página 14
León	Página 16
Palencia	Página 23
Plasencia	Página 24
Sevilla	Página 25
Yecla	Página 26
Nuestros Encuentros	Página 28
Archivo Cofrade	Página 29
Tienda Cofrade	Página 31
Agenda Cofrade	Página 37
Humor Cofrade	Página 39



ARAS ESCULTOR

Tel. : 96 365 35 32
Valencia (España)

E-Mail:

escultoraras@hotmail.com

Si quieres estar informado, durante todo el año, de los acontecimientos más importantes de la Semana Santa de la Comunidad Valenciana y de toda España conéctate a:

<http://www.vlcsemanasanta.com>

Acontecimientos, Congresos, Encuentros, Música Cofrade, Imagineros, Concursos, Premios, todo en **VLC SEMANA SANTA**.



CARNÉ COFRADE

CENTRO SAN VICENTE FERRER

SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO

Fiesta de Interés Turístico Internacional
Las Procesiones de Disciplina más antiguas de España

*Ven a por tu CARNÉ COFRADE
y tendrás premio**

Por tan sólo 5 EUROS AL AÑO,
conseguirás importantes descuentos en
todos los artículos de la TIENDA
COFRADE y promociones especiales en
establecimientos comerciales y hosteleros.

Tu entrada al **CENTRO DE INTERPRETACIÓN
HUELLAS DE PASIÓN** tendrá un 50% de
descuento y además, recibirás en tu email
toda la actualidad de las Cofradías y de la
Semana Santa de Medina del Campo
durante todo el año.



**CENTRO CULTURAL
SAN VICENTE FERRER**

Ven al Centro Cultural San Vicente Ferrer
(C/ Carreras 5)
de miércoles a domingo,
de 11 a 14 h. y de 16.30 a 19.30 h.

*Oferta válida hasta el 29 de febrero de 2012

www.centrosanvicenteferrer.es

EDITORIAL



LA RENOVACIÓN DE LA FE HA DE TENER LA PRIORIDAD EN LA IGLESIA ACTUAL

CIUDAD DEL VATICANO, 27 ENE 2012 (VIS).-El Santo Padre ha recibido esta mañana a los participantes en la asamblea plenaria de la Congregación para la Doctrina de la Fe, a quienes agradeció su servicio a la Iglesia, especialmente en la preparación del Año de la fe. "Como sabemos -dijo el Papa- en vastas zonas de la Tierra la fe corre el peligro de apagarse como una llama que ya no es alimentada. Estamos ante una profunda crisis de fe, una pérdida del sentido religioso que constituye el mayor desafío para la Iglesia actual.

Por tanto, la renovación de la fe debe tener la prioridad en el esfuerzo de la Iglesia entera en nuestros días. Espero que el Año de la fe (...) pueda contribuir a hacer de nuevo presente a Dios en este mundo, y a abrir a los hombres el acceso a la fe, a confiar en ese Dios que nos ha amado hasta el final en Jesucristo".

Para Benedicto XVI, la cuestión de la unidad de los cristianos está estrechamente relacionada con esta tarea; por ello, quiso detenerse a considerar algunos aspectos doctrinales referentes al camino ecuménico de la Iglesia. "Hoy podemos constatar -dijo el Papa- que los diálogos ecuménicos han dado numerosos frutos buenos; pero debemos reconocer también que el riesgo de un falso irenismo y de un indiferentismo, del todo ajenos a la mentalidad del Concilio Vaticano II, exige nuestra vigilancia. Dicho indiferentismo está causado por la opinión, cada vez más difundida, de que la verdad no es accesible al hombre, por lo que sería necesario limitarse a encontrar reglas capaces de mejorar el mundo.

De este modo, la fe se sustituye por un moralismo sin fundamento profundo. El centro del verdadero ecumenismo, por el contrario, es la fe en la cual el hombre encuentra la verdad que se revela en la palabra de Dios. Sin la fe, todo el movimiento ecuménico quedaría reducido a una forma de 'contrato social' al que adherir por un interés común. La lógica del Concilio Vaticano II es completamente diversa: la búsqueda sincera de la plena unidad de todos los cristianos es un dinamismo animado por la Palabra de Dios".

El Santo Padre explicó también que "el problema crucial, que marca de modo transversal los diálogos ecuménicos, es la cuestión de la estructura de la revelación -la relación entre Sagrada Escritura, tradición viva en la Santa Iglesia y el ministerio de los sucesores de los Apóstoles como testigos de la verdadera fe. Es fundamental distinguir entre Tradición y tradiciones".

EDITORIAL

Un paso importante en esta distinción se ha dado con la elaboración de medidas concernientes a los grupos de fieles procedentes del anglicanismo que desean entrar en comunión con la Iglesia Católica conservando sus propias tradiciones. "Existe, de hecho, una riqueza espiritual en las diversas Confesiones cristianas que es expresión de la única fe y don para compartir".

Los métodos adoptados en los diversos diálogos ecuménicos también han de reflejar la prioridad de la fe. "Es preciso afrontar con valor los puntos más controvertidos, pero siempre con espíritu de fraternidad y de respeto recíproco. Asimismo, es importante ofrecer una interpretación correcta de ese 'orden' o 'jerarquía' de las verdades de la doctrina católica recogido en el Decreto 'Unitatis redintegratio'".

Por lo que se refiere a los documentos de estudio producto de los diversos diálogos ecuménicos, el Papa señaló que "constituyen un fruto importante de la reflexión común"; pero también advirtió que "hay que atribuirles su justo significado como contribuciones ofrecidas a la competente Autoridad de la Iglesia, que es la única llamada a juzgarlos de modo definitivo".

Benedicto XVI quiso también referirse a la problemática moral: "En los diálogos no podemos ignorar las grandes cuestiones morales acerca de la vida humana, la familia, la sexualidad, la bioética, la libertad, la justicia y la paz. Sería importante hablar de estos temas con una sola voz, basándose en el fundamento de las Escrituras y de la Tradición. (...) Defendiendo los valores fundamentales de la gran tradición de la Iglesia defendemos el hombre, defendemos lo creado".

Como conclusión, el Santo Padre reafirmó que "la unidad es (...) un medio y casi un presupuesto para anunciar la fe, de modo cada vez más creíble, a quienes aún no conocen al Salvador".

PAPA BENEDICTO XVI

AC/VIS 20120127 (740)

DEPARTAMENTO DE CINE DE LA CONFERENCIA EPISCOPAL ESPAÑOLA

Queridos amigos: Pantalla90 ya está en Twitter. Para seguirnos, solo tienes que pinchar el enlace. Gracias y un abrazo de todo el equipo: <https://twitter.com/#!/Pantalla90>

Hanriette Pinheiro

Pantalla90-Agencia SIC-MCS, Comisión de Medios de Comunicación Conferencia Episcopal Española
C/ Añastro, 1 - 28033 - Madrid. Tel. 91 343 96 00 - ext. 742

www.pantalla90.es ; www.agenciasic.es ; www.conferenciaepiscopal.es

MUJERES COFRADES



MANIFIESTO HACIA UNA NUEVA ERA: POR LA IGUALDAD PLENA DE LA MUJER COFRADE

Todos nosotros, hombres y mujeres, asistentes al IV Encuentro Nacional de Mujeres Cofrades, celebrado en Medina del Campo, los días 4, 5 y 6 de noviembre de 2011 y representados por la Junta de Semana Santa de Medina del Campo, por la Federación Nacional de Asociaciones de Mujeres Cofrades de España, por la Asociación Mujeres en Igualdad, organizadores de este Encuentro, y por todas las Cofradías, Hermandades, Consejos y Juntas Locales de Semana Santa a las que pertenecemos, leemos, apoyamos y firmamos el siguiente manifiesto.

Pensamos, que la fe no entiende de género. Por eso, las Cofradías, que somos entidades de evangelización, en post de la reducción de cualquier tipo de discriminación no queremos desigualdades en las Cofradías y Hermandades. PORQUE las personas, hombres y mujeres, tenemos los mismos derechos y los mismos deberes en todos y cada uno de los ámbitos de las Cofradías y Hermandades, en las mismas condiciones unos y otros.

Queremos que la historia no sea utilizada como instrumento de desigualdad y que las costumbres y tradiciones no sean tergiversadas para consentir discriminaciones por razón de género en el seno de las Cofradías y Hermandades, porque, en el espíritu de este Encuentro Nacional de Mujeres Cofrades, radica el hecho de llevar VI Siglos Caminando junt@s.

Creemos, y por ello estamos de acuerdo en que la utilización de la religión como instrumento de discriminación ha de ser abolido en todas y cada una de las Cofradías y Hermandades. Por eso, pedimos que sean modificados aquellos Estatutos que vayan en contra de la participación de la mujer en las Cofradías y Hermandades.

Y todo ello, se lo pedimos a los Cardenales, Arzobispos y Obispos de todas las Sedes Diocesanas de España para que tengan en cuenta las súplicas de los participantes en este IV Encuentro NACIONAL DE MUJERES COFRADES y transmitan a las Juntas y Agrupaciones de Cofradías, a las propias Hermandades y a las Cofradías, estos deseos.

En Medina del Campo, a 5 de noviembre de 2011

MUJERES COFRADES

AVILA

ALICIA GARCÍA SERÁ LA PREGONERA DE LA SEMANA SANTA DE ÁVILA EN MADRID

03.02.12 - 17:35 -

ICAL | ÁVILA

La consejera de Cultura de la Junta de Castilla y León, la abulense Alicia García, será la encargada de pregonar este año la Semana Santa de Ávila en Madrid, cuyos actos comenzarán el próximo 15 de marzo, a las 19.30 horas, en el salón de actos del Centro Cultural de los Ejércitos Madrileños. Según publica hoy Diario de Ávila, el de la consejera será el segundo pregón que tenga lugar en la capital de España tras la recuperación el año pasado de esta tradición. Desde la Junta de Semana Santa de Ávila, su presidente, Emilio Iglesias Velasco, recordó la asistencia de García a todos los actos de la Pasión abulense y su implicación con su tierra.

Alicia García ha sido la elegida para tomar el relevo a Pablo Serano, director de Diario de Ávila, que este año tiene la responsabilidad de pregonar los días Santos en Valladolid, mientras que el responsable de la Obra Social de Caja de Ávila, Gonzalo Jiménez, cerrará su colaboración con la Junta de Semana Santa pronunciando el pregón en Ávila.

CASTILLEJA DE LA CUESTA

D^a. ISABEL FAYOS MANZANO PREGONERA DE LA SEMANA SANTA DE LA BARRIADA NUEVA SEVILLA DE CASTILLEJA DE LA CUESTA

<http://blogs.larioja.com> RSS | gente | Miércoles, 1 de febrero de 2012

Confirmado, el XIV Pregón de Semana Santa, que organiza la Asociación parroquial del Divino Salvador, Nuestro Padre Jesús de las Angustias orando en el Huerto y Nuestra Señora de los Ángeles en sus Misterios Dolorosos y que se celebrará (D.m.) el Sábado, 17 de marzo de este año, a las 18 horas en la Parroquia del Divino Salvador de la barriada Nueva Sevilla de Castilleja de la Cuesta, sede de esta Asociación parroquial, será proclamado por la prestigiosa artista sevillana, cantante, escritora y poeta, D^a. Isabel Fayos Manzano, más conocidas por todos como Isabel Fayos, la cual, tras estudiar la invitación de la Junta de la Asociación y reunirse con ellos, aceptó encantada dicho nombramiento. Se da la maravillosa circunstancia de que, tras 14 años de historia de este Pregón, por primera vez será proclamado por una mujer, al igual que en el año 2010 también se estrenara una mujer, D^a. Paqui Rodríguez Hoyos, en el atril del Pregón de Navidad de esta misma Asociación Parroquial, motivo por el que estamos especialmente felices e ilusionados.

MUJERES COFRADES

En el acto oficiará como presentador de la Pregonera el que fue magnífico Pregonero del 2011, D. Diego López Sanabria y la intervención musical correrá a cargo, como viene siendo habitual en los últimos años, de la Asociación Filarmónica de Albaida del Aljarafe.

En próximas fechas se decidirá el día en el que se lleva a cabo al acto oficial de nombramiento y de entrega de las Pastas del Pregón a la Pregonera que habitualmente se realiza en un acto, sencillo e íntimo, en la Parroquia y en la Presencia de la Stma. Virgen de los Ángeles, Titular de esta Asociación.

También añadir que este año, los Cultos y actos de Cuaresma, en honor de Nuestra Señora de los Ángeles, comenzarán con el IV Certamen de Marchas Cofrades que se celebrará el día 10 de Marzo por la mañana, previsiblemente en la Plaza de España de la barriada Nueva Sevilla. La semana siguiente y durante los días 17 y 18 de Marzo, estará la Sagrada Imagen de la Stma. Virgen expuesta en solemne Besamanos, celebrándose además el mismo día 17 el Pregón de Semana Santa antes mencionado y el día 18 a mediodía el Concierto de Marchas Cofrades de la Asociación Filarmónica de Albaida del Aljarafe, ambos eventos cofrades tendrán lugar en al Parroquia del Divino Salvador.

Los cultos tendrán su máxima expresión durante los días 22, 23 y 24 de Marzo en los que se celebrará el Triduo en Honor de la Stma. Virgen a las 19,30 horas con el siguiente orden, Santo Rosario, Ejercicio del Triduo, Santa Misa y Salve, estando la predicación los tres días a cargo del Rvdo. D. Pedro Manuel Ojeda Rios, Párroco y Presidente de esta Asociación Parroquial, finalizando con la Función Principal el día 25 a las 12 de la mañana, primer año que se celebra por lo que esta Asociación da gracias a Dios y se llena de gozo y que estará presidida por el mismo orador sagrado.

Está previsto también que el Grupo Joven lleve a cabo su primera semana cultural y cofrade en la que habrá concursos cofrades, deportivos y culturales y finalizarán con una Misa de hermanamiento y una convivencia de cierre, si que de momento se haya concretado las fechas exactas.

Más adelante se aportarán detalles concretos que aún están por definir o concretar.

Más información en www.sevillapress.com



Ven a Medina del Campo
a disfrutar de la Semana de Pasión
durante todo el año

Descubre el origen de la Semana Santa
con un viaje a través de los sentidos

www.centrosanvicenteferrer.es
www.medinadelcampo.es



Ayuntamiento de
Medina del Campo

SEMANA SANTA
Medina del
Campo



VI CENTENARIO
PROCESIONES DE DISCIPLINA
1411 - 2011

SEMANA SANTA EN 90 DIAS

VEN A LA QUINCENA TEMÁTICA DE TU COFRADÍA, CONÓCELA Y DISFRUTA DE OFERTAS ESPECIALES



"ORACIÓN DEL HUERTO Y VERA CRUZ"
7 AL 18 DE DICIEMBRE



"NUESTRA SEÑORA DE LAS ANGUSTIAS"
15-26 DE FEBRERO



"NUESTRO PADRE JESÚS ATADO A LA COLUMNA"
DEL 21-DICIEMBRE AL 1-ENERO



"SANTO SEPULCRO"
DEL 29-FEBRERO AL 11-MARZO



"MISERICORDIA Y JESÚS NAZARENO"
4 AL 15 DE ENERO



**"NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD Y
VIRGEN DE LA ALEGRÍA"**
14 AL 25 DE MARZO



"EL CALVARIO"
18-29 DE ENERO



"JUNTA SEMANA SANTA"
DEL 28-MARZO AL 8-ABRIL



"SANTO DESCENDIMIENTO DEL SEÑOR"
1 AL 12 DE FEBRERO

Medina del Campo
Semana Santa

Centro Cultural
SAN VICENTE FERRER



NOTICIAS

ALBORAYA



D. EDUARDO-MANRIQUE TEJADA IBAÑEZ PREGONERO DE LA SEMANA SANTA ALBORAYENSE 2012

La Junta Local de Hermandades de Semana Santa de Alboraya ha nombrado a D. Eduardo-Manrique Tejada Ibañez Pregonero de la Semana Santa Alborayense 2012. El Acto, que tendrá lugar el sábado 24 marzo, constará del siguiente Programa de Actos:

- 20:00 horas Eucaristía, en la Parroquia de la Asunción de Ntra. Sra. de Alboraya.
- 21:15 horas Pregón de Semana Santa a cargo de D. Eduardo-Manrique Tejada Ybañez.
- 22:00 Concierto a cargo del Conjunto Instrumental de la Sociedad Musical de Alboraya.
- Al finalizar el acto, vino de Honor.

D. Eduardo-Manrique Tejada Ibañez, nació el 5 de Septiembre de 1945 en la Ciudad de Xátiva. Casado con María Teresa Díez de Tejada y García, Dama de la Orden de Caballería del Santo Sepulcro de Jerusalén, Maestra Nacional y Licenciada en Filosofía y Letras. Fruto de este matrimonio son sus dos hijos María Teresa Jerusalén y Eduardo Manrique.



Cursó los estudios de Enseñanza Primaria y Bachillerato Superior y Preuniversitario en los Hermanos Maristas de Valencia e Instituto Alfonso X el Sabio de Murcia y Derecho en las Facultades de Valencia y Murcia. En la Facultad de Murcia colaboró durante dos años en el Seminario de Historia del Derecho con su Catedrático, Don Juan Torres Fontes, en la obra "Los Repartimientos de Lorca" y estudios de los Fueros de Valencia y diversas Cartas Pueblas.

Al mismo tiempo realizó prácticas de Derecho Procesal en el Juzgado de Primera Instancia nº 3 de la Audiencia de Murcia, en la Secretaría de Don Eduardo Tejada García (su Abuelo) y posteriormente con el Decano del Colegio de Procuradores de Valencia, Don Eduardo Tejada Martón (su Padre). Todo ello en un periodo de cinco años

NOTICIAS

Ejerciente en la profesión de Procurador de los Tribunales en el Partido Judicial de Xátiva, desde 1973 a 1998.

Ha publicado artículos sobre Historia y Costumbres Valencianas en diversos medios de comunicación (periódicos-radio), sobre " Historia de las Fallas";" Corregudes de Joies," "Taw Al-Hamana -el Collar de la Paloma y Xátiva"; "Duelo de Jeroni Sori y el Notario de Xátiva Andreu Martí en el Siglo XVI"; "José de Ribera-El Españolito-Valenciano de Xátiva"; "Historia del Abanico y de su Industria"; "El Juego de la Pelota en Tierras Valencianas" y otros.

En el año 2000, ingresa en la Orden Sepulcrista, tras tres años de noviciado. Desde entonces se dedica junto con su esposa a "servir" a la Orden, colaborar en las obras asistenciales que tiene en Tierra Santa y junto con los Caballeros y Damas de Valencia, a la confección y reparto de cajas de alimentos no perecederos, para cubrir necesidades de familias en situación de paro laboral.

Habiendo sido nombrado por el Vaticano, Presidente de la Orden de Caballería del Santo Sepulcro de Jerusalén en el Reino de Valencia, considerando su dedicación a las obras asistenciales en Tierra Santa, publica después de varios años de investigación los libros:

- "Datos para la Historia de la Orden de Caballería del Sto. Sepulcro de Jerusalén en el Reino de Valencia"**
- "Nuestra Señora de Jerusalén, Patrona de Artajona, en el Reino de Navarra y Saturnino de Lasterra, Caballero Artajonés de la Orden de Caballería del Santo Sepulcro de Jerusalén. Año 1099" e interviene en otros libros de la misma temática.**

Actualmente trabaja en la Dirección General de Participación Ciudadana (Consellería de Presidencia), como Coordinador de las Casas y Centros Regionales de la Comunidad Valenciana.

Corporaciones a las que pertenece:

- Orden de Caballería del Santo sepulcro de Jerusalén: Comendador con Placa- Gran Oficial y Presidente de la Orden en el Reino de Valencia.

- Caballero del Real Estamento Militar del Principado de Gerona.

- Caballero de la Real Cofradía de Nobles del Portillo de Zaragoza.

- Cavaller del Centenar de la Ploma, de Valencia.

NOTICIAS

BENAVENTE

EL MUSEO DE SEMANA SANTA COSTARÁ 12.000 EUROS AL AÑO

El órgano de cofradías, ante la rebaja de las subvenciones, anuncia que no contratará bandas de música foráneas para acompañar las procesiones

ESTHER BERMEJO MORO La rebaja de un 10% en la subvención que el Ayuntamiento otorga a la Junta Pro Semana Santa afectará a la organización de la Pasión benaventana. Las bandas de música que acompañan en las procesiones a los cofrades se reducirán, incluso se prevé que no se contrate a ninguna banda de fuera de la ciudad. Únicamente el grupo de tambores y cornetas y la banda Maestro Lupi asistirá con su música a los pasos. «La reducción del dinero implicará un cambio estructural de lo que venimos haciendo, ya que tenemos que limitarnos a lo que tenemos» explicó José Antonio Rodríguez, presidente de la Junta Pro Semana Santa. Según un estudio, que ha llevado a cabo la Junta, el mantenimiento del Museo de Semana Santa tendrá un coste anual de 12.000 euros. Este dinero se obtendrá de las subvenciones que las administraciones públicas (ayuntamiento y diputación) conceden a esta organización, de la recaudación de las entradas, y de la venta de libros sobre la Pasión de la localidad. El precio de las entradas estaba previsto en dos euros, aunque según confirmó ayer Rodríguez, «seguramente el coste de la visita inicialmente valga un euro». El museo estará abierto de martes a domingo, únicamente por la mañana. Sólo una persona estará al frente de las instalaciones, ya que, explica el presidente «las piezas expuestas tendrán toda la información necesaria en las paredes adyacentes para que los visitantes pueden informarse de su historia». Ayer, las instalaciones del Museo de Semana Santa de Benavente estaban siendo limpiadas por una empresa de la ciudad contratada por la organización. Las obras, que terminaron finalmente el viernes, han dado pie al siguiente paso, la limpieza y la posterior colocación de las piezas que se expondrán en el museo. El Museo de la Semana Santa de Benavente abrirá sus puertas dentro de un mes. Concretamente el nueve de marzo a las doce de la mañana. A esta inauguración han confirmado su asistencia el obispo de Zamora, Gregorio Martínez Sacristán, y el presidente de la Diputación, Fernando Martínez Maíllo, entre otras autoridades de la provincia. La inauguración del museo se realiza en esta fecha para coincidir con un momento señalado en el calendario litúrgico, la Cuaresma. Se han llevado a cabo durante estos meses labores de restauración de alguno pasos de diferentes cofradías que se encontraban en mal estado como la Oración del Huerto y la del Cristo del Judío del Clavo, ambas pertenecientes a las Cofradías del Santo Entierro y la Vera Cruz. La primera pieza, de la que se ha hecho una restauración completa, se encontraba en la tarde de ayer cubierta con una tela negra para evitar cualquier posible daño en las tareas de limpieza. Otras imágenes deteriorados por el paso del tiempo han sido reparadas, pero no en su totalidad, únicamente pequeños detalles. Las imágenes estarán acomodadas encima de unas peanas de madera.

NOTICIAS

El Santo Entierro y La Vera Cruz prestan casi el cien por cien de las imágenes que formarán la exposición. Las otras dos cofradías de la ciudad, «El Silencio» y «Jesús Nazareno», también disponen de piezas, pero forman parte del culto de alguna de las Iglesias de Benavente. Es posible que durante la inauguración del museo, alguna de estas imágenes, que se encuentran en las Iglesias de la ciudad, se expongan también para tener un referente de cada una de las cofradías.

«No me presentaré a las elecciones»

José Antonio Rodríguez, actual presidente de la Junta Pro Semana Santa de Benavente, aseguró ayer que no se va a presentar a las elecciones, ya que lleva dos mandatos y «ya es mucho tiempo». El nuevo presidente se decidirá en la reunión que se celebrará el próximo 9 de abril. Se renovará también su junta directiva en el mes de abril, según acordaron en su último encuentro. Las juntas directivas de todas las Cofradías convocarán asambleas propias a fin de elegir los miembros que les representarán la nueva Junta Pro Semana Santa. Sobre el comunicado que los medios de comunicación recibieron sobre la disolución de la organización, Rodríguez admite que tiene sospechas sobre quién pudo enviar el correo electrónico, pero no ha querido señalar a ningún culpable, «pasamos olímpicamente de este tema, pero si la persona que mandó el correo electrónico quiere ser presidente, que se presente».

BENIFAIRO DE LA VALLDIGNA

V ENCUENTRO COFRADE DE LA AGRUPACIÓN DE HERMANDADES Y COFRADÍAS DEL SANTO SEPULCRO DE LA COMUNIDAD VALENCIANA

SÁBADO, 11 DE FEBRERO

- Montaje de la Exposición: "Santo Sepulcro y Santo Entierro" en la Iglesia Parroquial San Juan Evangelista.

DOMINGO, 12 DE FEBRERO

- 12 h: Santa Misa de Hermandad, con Bendición e Imposición de Medallas a los Estandartes de las Hermandades recién incorporadas a la Agrupación, así como a su Presidente y Cofrades.

- 14,30 h: Comida de Hermandad.

SÁBADO, 18 DE FEBRERO

- 17,30 h: Solemne Procesión del V Encuentro Cofrade Sepulcrista, con inicio y fin en la Iglesia Parroquial San Juan Evangelista, de Benifairó de la Valldigna (Valencia).

ALFONSO GARCÍA DE PASO REMÓN
WIFREDO RINCÓN GARCÍA



JESUS NAZARENUS, REX JUDAEORUM

EL PROYECTO PARA LA REFORMA DE LA PROCESIÓN
DEL SANTO ENTIERRO DE ZARAGOZA EN 1910

NOTICIAS

LEÓN

EL ABOGADO MARIO DÍEZ-ORDÁS SERÁ EL PREGONERO DE LA SEMANA SANTA DE 2012

El Obispado ha tenido en cuenta la propuesta de la Junta Mayor de la Semana Santa y ha atendido a su larga vinculación con esta festividad

ICAL 02/02/2012

El obispo de León, Julián López, nombró hoy al abogado Mario Díez-Ordás Berciano como pregonero de la Semana Santa de León para el año 2012, tras considerar la propuesta realizada por la Junta Mayor, en atención a su larga vinculación con esta celebración, testimoniada por su condición de «hermano activo» desde 1977 en la Cofradías de la Siete Palabras, Nuestro Padre Jesús Sacramentado y Nuestra Señora del Rosario, y por su condición de cristiano coherente con su fe e implicado en el servicio a la Iglesia. Mario Díez-Ordás Berciano nació en León el 20 de septiembre de 1968, es licenciado en Derecho y abogado en ejercicio como responsable de Departamento de Derecho Laboral de la firma Garrigues en León. Está casado y tiene dos hijos. Es autor del capítulo titulado 'Cincuenta años en Siete Palabras' en el libro conmemorativo del cincuentenario de la Cofradía de las Siete Palabras de Jesús en la Cruz, en imprenta.

También tiene experiencia como pregonero, puesto que en el año 2004 pronunció el pregón de la Semana Santa en la Casa de León en Madrid, en marzo de 2007 fue el encargado de pronunciar el pregón inaugural de la Jornadas de Semana Santa organizadas por El Corte Inglés en León y también asumió esa responsabilidad, en abril de 2011, en la Real Colegiata de San Isidoro, cuando se encargó de pronunciar el I Pregón de Juventud, organizado por el Grupo Joven de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Sacramentado y María Santísima de la Piedad, Amparo de los Leoneses.

Mario Díez-Ordás colabora con la publicación digital 'La Horqueta Digital' y con numerosas revistas y boletines de Hermandades y Cofradías de León y Sevilla. Su vocación literaria le ha llevado a participar en la ronda lírico-musical 'La ruta de los conventos' y en la representación 'Una historia de 400 años', organizados por la Cofradía del Dulce Nombre de Jesús Nazareno dentro de los actos conmemorativos de su IV centenario en la Iglesia de San Marcelo y en el Auditorio 'Ciudad de León' en febrero de 2011.

Es autor también del libreto 'Maestro de Madrugas', homenaje al maestro Abel Moreno, director de la Unidad de Música del Regimiento Inmemorial del Rey, publicado por la Cofradía de las Siete Palabras. Ha conseguido los premios 'Villa de Cistierna' de poesía (1984), 'Lamparilla' de periodismo en León (1986) y el segundo premio del certamen del relatos 'Día del Libro' de León (1986).

NOTICIAS



Cofradía
Ntro. Señor Jesús de la Redención
IGLESIA DE SAN MARTÍN

C/ Plegarias, s/n
24003 LEÓN

LA REDENCIÓN ORGANIZA UN ACTO BENÉFICO-CULTURAL CON MOTIVO DE LA BENDICIÓN DE SU NUEVA IMAGEN

Bajo el sugestivo título *Preludio a un Domingo de Ramos*, la Cofradía de Nuestro Señor Jesús de la Redención ha organizado un acto benéfico-cultural que tendrá lugar el próximo domingo día 12 de febrero a partir de las seis de la tarde en el salón de actos del Nuevo Recreo Industrial.

Las entradas para el mismo ya pueden ser adquiridas mediante un donativo de tres euros– en Impresión Punto y Seguido (c/ Cid nº 14) o bien en taquilla una hora antes del inicio del evento.

Con motivo de la bendición de la nueva imagen de Nuestra Madre de la Divina Gracia, acto solemne que tendrá lugar el próximo 3 de marzo en la iglesia de San Marcos, templo en el que recibirá culto la dolorosa, *Preludio a un Domingo de Ramos* pretende recrear el entorno sonoro de la salida procesional de esta Cofradía. Para ello, se cuenta con la participación de las tres bandas que intervienen en el cortejo de La Redención: Agrupación Musical de la Cofradía del Dulce Nombre de Jesús Nazareno, Banda de Cornetas y Tambores de la Real Cofradía de Minerva y Vera+Cruz y Agrupación Musical de la Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias y Soledad.

Asimismo, el acto –cuya recaudación irá destinada íntegramente al comedor de la Asociación Leonesa de Caridad– incluirá la presentación del cartel de la bendición de Nuestra Madre de la Divina Gracia, obra realizada por el Hermano de la Cofradía Luis Miguel Robles García, y el Pregón de Acogida a la Imagen, novedoso en nuestra Ciudad, y que pronunciará el conocido papón leonés José Manuel Fernández Gutiérrez.

De esta forma, *Preludio a un Domingo de Ramos* anticipará unas fechas para las que sólo distan dos meses y traerá a la memoria de los Hermanos de La Redención y a todos los cofrades en general las sensaciones que se viven este día de negro y rojo dentro de nuestra Semana Santa.

León, 4 de febrero de 2012

Preludio

a un Domingo de Ramos

Acto a beneficio de la obra de caridad con motivo de la bendición de Nuestra Madre de la Divina Gracia.

Domingo, 12 de febrero de 2012
Salón de actos del
Nuevo Recreo Industrial, 18.00 h.
Donativo: 3 euros

Venta de entradas en Impresión Punto y Seguido y una hora antes en taquilla.

Intervienen:

Agrupación Musical de la Cofradía del Dulce Nombre de Jesús Nazareno

Banda de Cornetas y Tambores de la Real Cofradía de Minerva y Vera+Cruz

Agrupación Musical de la Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias y Soledad

Coro del Colegio Internacional Peñacorada

Colaboran:



Caja España

Caja Duero

Organiza:



Cofradía de Nuestro Señor Jesús de la Redención

NOTICIAS

LA JUNTA MAYOR DE COFRADÍAS Y HERMANDADES DE LA SEMANA SANTA DE LEÓN, CONVOCA EL CONCURSO PARA ELEGIR EL QUE SERÁ CARTEL OFICIAL ANUNCIADOR DE LA SEMANA SANTA DE LEÓN DEL AÑO 2012, DECLARADA DE INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL, DE ACUERDO CON LAS SIGUIENTES

BASES:

1º- El cartel se basará en una fotografía o composición (Fotográfica, montaje o dibujo), que recoja un momento o detalle de la Semana Santa de la ciudad de León.

2º- Podrá participar cualquier autor, sea persona física o jurídica, presentando un máximo de 5 obras que deberán ser originales e inéditos, no habiendo sido presentados en otros Concursos. Sus autores serán responsables, ante La Junta Mayor y frente a terceros, del cumplimiento de lo establecido en estas bases. Serán de concepción y técnica libre, siempre que sea posible su reproducción. Deberán ir montadas a sangre en soporte rígido tamaño mínimo de 30 x 40 en formato papel o en soporte informático CD/DVD (formato JPG resolución mínima 2500 x 1800 pixel en 300 ppp). En el caso de obra plástica (Óleo, pintura o cualquier otra técnica) se presentará en el material necesario para la elaboración de la misma. La obra podrá ser en blanco y negro o color, y preferiblemente vertical.

3º- Las obras a concurso se podrán enviar por correo postal o entregar personalmente en el domicilio de la Junta Mayor, Plaza Mayor s/nº - Edificio Consistorio Viejo - 24003 León. El plazo de presentación de las obras será hasta el 27 de Febrero del 2012. Junto a la obra se entregará un sobre cerrado con el título de la fotografía/composición escrito por fuera, y dentro, los datos personales del autor (nombre, apellidos, N.I.F., dirección completa y número de teléfono de contacto). Para una correcta identificación, el título figurará también en el reverso de la obra y el nombre del archivo en el caso de soporte informático.

4º- La obra ganadora será elegida por el Jurado, que estará compuesto por el pleno de la Junta Mayor de Cofradías y las personas o técnicos designados por la misma, en reunión extraordinaria a celebrar una vez finalizado el plazo de admisión de obras, al objeto de emitir su fallo .

5º- En la realización del cartel, con la obra elegida, figurará sobre la obra misma, el logotipo de la Junta Mayor, el nombre del autor de la obra, y aquellos otros logos o identificativos que la Junta Mayor determine, pudiéndose componer, diseñar y rotular el conjunto del cartel.

6º- La finalidad de este cartel no es otra que promocionar nuestra Semana Santa sin que esto conlleve ningún tipo de beneficio económico, sin ningún afán de rivalidad con las ediciones de carteles de las propias Cofradías o Hermandades de la Semana Santa de León.

NOTICIAS

7º- Se establece un único premio, de 150 Euros, para el ganador del concurso y el cartel enmarcado.

8º- El Jurado, a la vista de las obras presentadas, se reserva el derecho a declarar desierto el concurso.

9º- La obra ganadora será publicada en la página Web de la Junta Mayor.

10º- La presentación del cartel, así como la entrega del premio al ganador tendrá lugar durante un acto a celebrar dentro de la cuaresma del año 2012.

11º- La Junta Mayor de la Semana Santa de León se reserva el derecho de la publicación del cartel ganador, así como, de las obras presentadas que pasaran a formar parte de los fondos del Archivo de dicha Junta y podrán ser utilizados por ella o por las Cofradías que la componen, citando la fuente.

12.- La convocatoria y sus bases se publicaran en la página web de la Junta Mayor y en todos los medios de comunicación de la Ciudad a través de nota de prensa remitida a los mismos.

13.- La participación en este concurso implica la aceptación de las presentes Bases y de las decisiones e interpretación de la Junta Mayor de la Semana Santa de León y del Jurado por él designado, que serán inapelables.



NOTICIAS



XUASÚS GONZÁLEZ 'REGRESÓ' A LA SEMANA SANTA DE 1907A TRAVÉS DE "CRONIQUILLAS"



El pasado 27 de enero, y enmarcada en la I Jornada Cultural de la Biblioteca Cofrade que organiza la Cofradía del Santo Cristo de la Bienaventuranza de León, tuvo lugar la conferencia "Croniquillas. La primera publicación conocida sobre la Semana Santa leonesa", que corrió a cargo de Xuasús González, Vicepresidente de la Asociación La Horqueta y Director de Comunicación de la cofradía.



"Croniquillas. La Semana Santa en León" –del autor H. Marón– ha pasado a la Historia por ser la publicación más antigua que se conoce sobre la Semana Santa leonesa –data de 1907–, y era el primero de una serie de títulos que vendrían a completar esa serie.

Con motivo de su centenario, la Asociación La Horqueta lo editó de forma facsimilar, rescatándolo del olvido y poniéndolo a disposición de todos los leoneses "Croniquillas" fue concebido como un programa de procesiones atemporal en el que, día a día, va desgranando los diferentes actos y cortejos. Y, así, Xuasús González fue recorriendo sus páginas, trasladándonos de alguna manera a una Semana Santa muy diferente a la que conocemos.

Al término de la conferencia y antes de rubricar el Libro de Crónicas de la cofradía, Xuasús González hizo entrega de un ejemplar a la cofradía, pasando a formar parte de los fondos documentales de la Biblioteca Cofrade. Además, la Asociación La Horqueta –y, en su nombre, su presidente, Carlos García Rioja– hizo entrega –a su vez– de un ejemplar a los asistentes.

En León a 30 de enero de 2012.

Xuasús González

Director de Comunicación

Cofradía del Santo Cristo de la Bienaventuranza (León)

Alca Facta Est



Semana

Santa

2012

León

NOTICIAS

PALENCIA

LA JUNTA PIDE EL INTERÉS INTERNACIONAL PARA LA SEMANA SANTA DE PALENCIA

01-02-2012 / 16:10 h

Palencia, 1 feb (EFE).- La Junta de Castilla y León ha trasladado al Ministerio de Industria, Comercio y Turismo un informe favorable para la declaración de la Semana Santa de Palencia como Fiesta de Interés Turístico Internacional al considerar que reúne las condiciones necesarias.

La Dirección General de Turismo de la Junta de Castilla y León ha analizado el expediente presentado por el ayuntamiento de Palencia solicitando que se declare la Semana Santa palentina Fiesta de Interés Turístico Internacional y ha informado favorablemente al Ministerio de Industria, Comercio y Turismo. Según ha recordado la Junta mediante un comunicado de prensa, el informe del Gobierno Regional es preceptivo para que se conceda esta declaración, aunque es el Ministerio el que finalmente tiene competencias en la declaración de Fiestas de Interés Turístico Nacional e Internacional. En el caso de la Semana Santa de Palencia, la Dirección General de Turismo de la Junta ha informado favorablemente a la petición presentada por el Ayuntamiento palentino, al entender que el evento merece esta declaración.

La Junta considera que la Semana Santa de Palencia es "un ejemplo paradigmático de evento turístico-religioso en fase de expansión", ya que en los últimos años se han constituido nuevas cofradías, se han adquirido tallas nuevas, se han restaurado esculturas y se han recuperado procesiones, antiguas tradiciones y actos religiosos.

Entre otros aspectos, la Junta ha destacado como datos significativos que la procesión general del Viernes Santo date del año 2002, que más del siete por ciento de la población pertenezca a alguna Hermandad y que en el Sábado Santo, a diferencia de otras Semanas Santas, haya tres procesiones.

La riqueza de arte románico en la capital y la provincia, las veinte declaraciones de Bien de interés cultural que tiene Palencia y su Cristo del Otero, la segunda escultura de un Cristo, más grande del mundo, tras la de Río de Janeiro, también han pesado en la decisión de la Junta. Desde el punto de vista turístico, también se ha destacado el paso del Camino de Santiago, en sus dos variantes, el Camino Francés y el de Besaya, por la provincia, así como la promoción que se ha hecho de la festividad mediante la participación en ferias de turismo o la presencia en actos diversos en el entorno turístico. EFE

NOTICIAS

PLASENCIA

LA MUESTRA PERMANENTE DE LA SEMANA SANTA ESTÁ CERRADA POR FALTA DE LUZ

El Ayuntamiento pagará el 'enganche' a la red del templo cofrade de Santo Domingo

01.02.12 - 14:07 - A.S.O. | PLASENCIA

La exposición permanente de la Semana Santa de Plasencia cerró sus puertas el 12 de enero y no ha vuelto a abrir. Un pequeño cartel en un folio pegado en la puerta de servicio de acceso al templo cofrade de Santo Domingo informa del cierre y pide disculpas por las molestias.

La falta de suministro eléctrico es la razón que ha obligado a la Unión de Cofradías a pegar el cerrojo al templo hasta que se instale un nuevo enganche a la red de Iberdrola. El presidente de la Unión, Rafael Llorente explicó que «efectivamente teníamos un problema con la instalación de luz y hay que modificarla para adecuarla y que esté en condiciones».

La solución pasa por la participación del Ayuntamiento que costeará la factura del nuevo enganche, según acordaron en la reunión que los representantes de la Semana Santa mantuvieron la pasada semana con el alcalde, Fernando Pizarro. El concejal de Promoción Cultural, Ángel Custodio Sánchez, también presente en la reunión, confirmó que el cierre se debe a la falta de suministro eléctrico por Iberdrola y que la solución supone instalar un nuevo sistema de conexión. «El Ayuntamiento, dijo el edil, llega hasta pagar el coste del nuevo enganche, algo que no creo tarde mucho Iberdrola en tener», y precisó que el coste de la factura de la luz de la exposición permanente no es algo que correspondiera al consistorio». Ignoro como se estaba pagando la luz, pero el compromiso del Ayuntamiento es el citado que tomamos a petición de las cofradías».

Rafael Llorente garantiza que una vez esté completada la instalación y aprobados los permisos la exposición permanente de la Semana Santa de Plasencia volverá a abrir con toda normalidad y en los horarios y días que tiene señalados. Confía en que, en unos días, pueda estar todo solucionado.

«Entre otras cosas, agregó, porque tenemos que empezar de inmediato a preparar los pasos». Éste añadió que la situación de suministro del templo es algo que viene de tiempo antes, por lo que reconoce que «es indudable que hay que adecuarla y es algo detrás de lo que ya estábamos». Respecto al pago de la iluminación de la muestra permanente de la Semana Santa de Plasencia en el futuro, apuesta por un convenio en el que participe el Ayuntamiento. «Nosotros queremos instalar lámparas de bajo consumo para rebajar al máximo la factura de la luz y eso ya supone un esfuerzo para las cofradías», señaló el presidente de la Unión.

NOTICIAS

SEVILLA

ONCE CIUDADES PARA LOS CAMINOS DE PASIÓN

Carolina Oubernell | Sevilla

Once ciudades y cuatro provincias. La ruta 'Caminos de Pasión' nos propone un emotivo viaje por las localidades andaluzas que han hecho de la Semana Santa un argumento religioso, cultural y turístico. Baena, una de las ciudades incluidas en el itinerario, sirve como punto de partida a un viaje iniciático por el arte barroco del sur. En estas fechas las oficinas de turismo de la Andalucía de interior ofrecen a los visitantes folletos que alumbran ideas que traspasan el contenido religioso de la Semana Mayor andaluza.

Ciudades incluidas en la ruta son Antequera (Málaga), Baena, Cabra, Lucena, Priego y Puento Genil (Córdoba), Carmona, Écija, Estepa y Osuna (Sevilla) y Alcalá la Real (Jaén). Por sí solas poseen encantos suficientes gracias a su valorado patrimonio monumental y artístico. Pero la Semana Santa constituye una referencia más que atrae cada año a miles de visitantes. En estos días los municipios y la administración autonómica han suscrito nuevos convenios de difusión. Uno de ellos pondrá en marcha un plan de marketing propio para esta ruta, que incluye la presencia en ferias y eventos dentro y fuera de España bajo el paraguas de la marca turística Andalucía, con el fin de dar a conocer los atractivos y posibilidades que ofrecen los municipios integrantes de la ruta. Este plan constará de actuaciones dirigidas a la consolidación de la imagen de marca de la iniciativa, el posicionamiento en mercados y canales emisores, la desestacionalización de la demanda y el aumento de la estancia media, y el desarrollo de herramientas tecnológicas para la promoción online de la ruta.

Cinco líneas de producto

Actualmente 'Caminos de Pasión' se comercializa en cinco líneas de producto diferentes: 'Caminos de la Emoción', donde se ensalzan la Semana Santa y otras fiestas religiosas; 'Caminos de la Cultura', centrada en exhibir el patrimonio cultural y monumental; 'Caminos de los Sentidos', que propone diferentes opciones para el disfrute de la enogastronomía; 'Caminos de la Tradición', que recoge las principales manifestaciones del folclore; y 'Caminos de lo Auténtico', donde se ponen de relieve los productos y oficios artesanos bajo el sello 'Hecho en Andalucía'. Todos estos productos son actualmente distribuidos a través de internet por diferentes portales como Rumbo, Atrapalo.com y otros operadores más que aglutinan en 'microsites' la oferta completa que propone la ruta.

Más información en la web www.caminosdepasion.com

NOTICIAS

YECLA



El Real Cabildo Superior de Cofradías Pasionarias de Yecla, y en su nombre el Presidente, tienen el honor de invitar a Vd. a los actos organizados por este Cabildo con motivo de la visita a Yecla del

Cardenal Fray Carlos Amigo Vallejo

el próximo viernes 10 de febrero de 2012.

A las 19,00 horas, **Celebración de la Santa Misa**,
en la Basílica de la Purísima Concepción.

A las 20,30 horas, en el Auditorio Municipal, conferencia bajo el título
"Las Cofradías en la Iglesia y en la Sociedad. Tradiciones y Actualidad"

En espera de contar con su presencia, reciba un cordial saludo.

Francisco Muñoz Ortega

VIERNES 10 DE FEBRERO DE 2012

AUDITORIO MUNICIPAL 20:30 HORAS

**"LAS COFRADÍAS EN LA IGLESIA Y EN LA
SOCIEDAD, TRADICIÓN Y ACTUALIDAD"**

CHARLA A CARGO DE MONSEÑOR

Fray Carlos Amigo Vallejo

CARDENAL ARZOBISPO EMÉRITO DE SEVILLA



BASÍLICA DE LA PURÍSIMA 19:00 HORAS
SANTA MISA PRESIDIDA POR MONSEÑOR

Fray Carlos Amigo Vallejo



ORGANIZA: REAL CABILDO SUPERIOR
DE COFRADÍAS PASIONARIAS DE YECLA

COLABORA: CONCEJALIA DE CULTURA DEL
EXCMO AYUNTAMIENTO DE YECLA



AGRUPACIÓN MUSICAL SANTO CRISTO de la BIENAVENTURANZA

Concierto presentación



SÁBADO 4 de
FEBRERO de **2012**
a las **20:30** horas.

AUDITORIO
CIUDAD DE LEÓN

Venta de entradas en la taquilla del Auditorio y en www.ticketoyl.com. Precio: 3€

ORGANIZA:

Cofradía Santo
Cristo de la
Bienaventuranza



COLABORA:



AYUNTAMIENTO DE LEÓN



MUSIC

smoone

NUESTROS ENCUENTROS

**V ENCUENTRO COFRADE DE LA AGRUPACIÓN DE HERMANDADES
Y COFRADÍAS DEL SANTO SEPULCRO DE LA COMUNIDAD VALENCIANA
A CELEBRAR EN BENIFAIRO DE LA VALLDIGNA (VALENCIA)**

PROGRAMA DE ACTOS

SÁBADO, 11 DE FEBRERO

**MONTAJE DE LA EXPOSICIÓN "SANTO SEPULCRO Y SANTO ENTIERRO" EN LA IGLESIA
PARROQUIAL SAN JUAN EVANGELISTA, DE BENIFAIRO DE LA VALLDIGNA.**

(horario montaje, de 11 a 14 h y de 16 a 18 h)

DOMINGO, 12 DE FEBRERO

**- 12 h: SANTA MISA DE HERMANDAD, CON BENDICIÓN E IMPOSICIÓN DE MEDALLAS A LOS
ESTANDARTES DE LAS HERMANDADES RECIÉN INCORPORADAS A LA AGRUPACIÓN, ASÍ COMO A
SU PRESIDENTE Y COFRADES.**

- 14,30 h: COMIDA DE HERMANDAD.

SÁBADO, 18 DE FEBRERO

**- 17,30 h: Solemne Procesión del V Encuentro Cofrade Sepulcrista, con inicio y fin en la Iglesia
Parroquial San Juan Evangelista, de Benifairó de la Valldigna (Valencia)**

ARCHIVO COFRADE

SEMANA SANTA: PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Antonio Bonet Salamanca

Parece un tanto pretensioso reclamar el anhelado título expuesto ante el cúmulo de elementos integradores que nos remiten y vinculan con la dilatada historia de la que participa la Semana Santa. La iniciativa sugerida por el sacerdote y periodista Antonio Aradillas fue en origen bien acogida, compartida por el afamado locutor José María Íñigo, y por quien esto escribe, en conjuntado respaldo de quienes se adscriben y brindan su personal colaboración y apoyo al logro y las competencias que entraña el reconocimiento de Patrimonio de la Humanidad para la Semana Santa.

Asumido dicho objetivo nos planteamos elaborar con el necesario equipamiento una serie de retos editoriales dirigidos al entorno de las hermandades y cofradías, enmarcadas entre las consideradas de penitencia, gloria o sacramento. Dichos organismos son y se erigen en protagonistas de este inicial texto que presentamos en las páginas de *PASOS de Arte y Cultura*, a la espera de una más extensa y complementaria publicación, que alcance con la requerida difusión, a otras tantas cofradías, dispersas por la amplia geografía española sin excluir esta realidad eclesial en otros territorios de influencia hispana.

Tan justificada reivindicación se dirige en compartido respaldo a los numerosos y cualificados artistas (escultores e imagineros), a los miembros e integrantes de la Iglesia concebida como Pueblo de Dios, activada por tan abultada realidad en la que se integran buena parte de los hermanos y cofrades pertenecientes a estas entidades de carácter religioso y asociativo.

Otro relevante aspecto es el vinculado con el arte y la devoción en asumida defensa y difusión del rico y, por lo general, desconocido patrimonio escultórico e imaginero custodiado por las mencionadas hermandades y cofradías. La promoción del entorno expositivo y museístico adquiere y se integra en el amplio capítulo relacionado con el turismo religioso, y suscita una mayor dedicación al ámbito formativo de los miembros de las juntas de gobierno y demás responsables cofrades, en paralelo con la elaboración de diversos estudios, proyectos y tesis de investigación pendientes de realización, junto a la conveniente fundamentación de un organismo que coordine y canalice la variada y diluida energía grupal.

Todo ello, nos implica y anima a tan compartido cometido planteado desde la base para poder transformar y mejorar una realidad asociativa, en la que se integran estadísticamente no menos de un millón y medio de miembros pertenecientes a estos organismos dotados de naturaleza eclesial y marcada proyección cultural y social.

ARCHIVO COFRADE

Su origen cronológico se remonta hasta la baja edad media, por lo que constituye en esencia, el movimiento apostólico de mayor arraigo histórico, superador de las distintas y destructivas crisis, pestes, hambrunas y consabidas decadencias que, mermaron en parte, aunque, en modo alguno eclipsaron el ansiado espíritu propagador intrínseco a la religiosidad popular en sus múltiples y actualizadas manifestaciones.

En asumido lenguaje polisémico aunque confluyente en lo común y participativo, el concepto de Cofradía/de, nos aproxima y acerca al siempre admirado y reconocido Cofrade Único y Mayor, procesionado y acompañada por la Madre y escaso discipulado en la igualmente denominada Semana Grande, Mayor y Santa.

El carácter asociativo y comunitario constituye renovada fuente de fraternidad entre quienes practican el rezo, la plegaria y el canto en compartida condición y privilegio adquiridos en filiación de hijos de un mismo Dios. El fuego y la luz que no cesan, en proclamada función litúrgica y procesional, difunden y alcanzan la claridad conforme al escrito joanesco de, "brille vuestra luz delante de los hombres".

La cruz en complacencia horizontal y vertical se estrechan en armónica y cósmica redención, en símil con la planteada reivindicación de lograr para la Semana Santa la concesión y el reconocimiento de Patrimonio de la Humanidad.



IV Encuentro

Interdiocesano de Cofradías y
Hermandades de Semana Santa

DIOCESIS DE VALENCIA , ORIHUELA-ALICANTE Y SEGORBE-CASTELLÓN

ARCHIVO COFRADE

600 Años del Santísimo Cristo del Grao

GOZOS DEL SANTISIMO CHRISTO DEL GRAO, para sus Cofadres, y Devotos.



Sois nuevo Tesoro hallado,
Joya en el Grao venerada,
Divina Imagen Sagrada
de Christo Crucificado.

De Lèrida en la Ciudad,
Moysès Judio se atreve,
sacrilégamente aleve,
à ofender vuestra Deidad:
Los Viernes fuiste azotado
por su infiel mano malvada;
Divina Imagen Sagrada, &c.

Porque no se descubriera
su Judaico desvario,
os arrojò dentro el Rio
con alevosia fiera:
De su corriente llevado
fuiste al Mar Nave envelada;
Divina Imagen Sagrada, &c.

Surcando por sus cristales
de las olas la gran furia,
puerto tomasteis del Turia
en los primeros umbrales:
Vagèl de velas hinchado
pareciènd , e Nave armada;
Divina Imagen Sagrada, &c.

El trono de vuestra hechura
una larga Escala es,
de Escalones treinta y tres,

sin Clavos, ni ligadura:
De portento tan sagrado
quedò la gente admirada;
Divina Imagen Sagrada, &c.

Quando en Rusata supieron,
que entraste en la Villa Nueva
(q' aora es el Grao) con la nueva
luego à sitiarla vinieron:
Cada qual muy bien armado
con arco, flechas, y espada;
Divina Imagen Sagrada, &c.

Para aplacar el furor,
y ajustar la competencia,
vinieron desde Valencia
Obispo, y Gobernador:
Haviendoles revelado
Dios vuestra feliz llegada;
Divina Imagen Sagrada, &c.

Llegaron à concordar
el Obispo, y las dos Villas,
que dentro del Mar tres millas
Cruz, y Escala se han de echar:
Y haviendolo executado
en el Grao tomais posada;
Divina Imagen Sagrada, &c.

Esto vino à suceder
viviendo el portento humano
del Apostol Valenciano

nuestro Vicente Ferrer:
Quien haviendo predicado
dexò la gente pasmada;
Divina Imagen Sagrada, &c.

Con lucida Procecion,
y celo en que el Pueblo ardia,
de vuestra Madre MARIA
os llevan à la mansion:
A donde sois venerado
de la gente alborozada;
Divina Imagen Sagrada, &c.

Lèrida quiso despues
(de tanta gloria embidiosa)
tener la Joya preciosa,
que del Grao el lustre es:
Y el Papa bien informado
dejò al Grao su prenda amada;
Divina Imagen Sagrada, &c.

Seria nunca acabar
el numerar los portentos
que obrais en los Elemntos
de Ayre, Tierra, Fuego, y Mar:
Digalo el Templo adornado
de tanta tabla colgada;
Divina Imagen Sagrada, &c.

Sois con devoto cuidado
de los del Grao venerada;
Divina Imagen Sagrada, &c.

℣. Adoramus te Christo, & benedicimus tibi.

℞. Quia per Sanctam Crucem, &c.

OREMUS.

Respice quæsumus Domine, super hanc familiam tuam, pro qua Dominus noster
Jesus Christus non dubitavit, manibus tradi nocentium, & Crucis subire tormen-
tum. Qui vivis, &c.

Se hallaràn en la Imprenta de Joseph Estevan, Plaza del Horno de S. Andrés.

TIENDA COFRADE

¿QUIERES COMPRAR O VENDER ALGÚN OBJETO COFRADE? ESTA ES TU SECCIÓN. ENVIANOS LO QUE QUIERES COMPRAR O VENDER JUNTO CON EL PRECIO Y EL MODO DE CONTACTO Y NOSOTROS TE LO PUBLICAREMOS GRATUITAMENTE.

HOY TE PRESENTAMOS LA TIENDA COFRADE DEL CENTRO CULTUAL SAN VICENTE FERRER



En la recepción del Centro Cultural San Vicente Ferrer, acceso al Centro de Interpretación Huellas de Pasión (Calle Carreras de Medina del Campo), se encuentra la Tienda Cofrade.

A continuación te presentamos todos los materiales y publicaciones que se encuentran a la venta en esta Tienda, editados o realizados por el propio Centro Cultural San Vicente Ferrer o la propia Junta de Semana Santa de Medina del Campo.

Además que estar disponibles directamente en la tienda, pueden comprarse a través de esta web, realizando el pedido oportuno al mail info@centrosanvicenteferrer.es y pagándolos contra reembolso.

LA SEMANA DEL 1 AL 12
DE FEBRERO TODOS LOS
PRODUCTOS DE LA
COFRADÍA

**“EL DESCENDIMIENTO DEL
SEÑOR”**

SE COBRARÁN A

“PRECIO COFRADE”.



TIENDA COFRADE



TAZA

Donativo 6€
Carnet Cofrade 5€



TAZA PENITRONCHO

Donativo 8€
Carnet Cofrade 7€

CAMISETA



Donativo 12€
Carnet Cofrade 10€



CAMISETA PENITRONCHO

Donativo 15€
Carnet Cofrade 14€



VELA AROMATIZADA

Donativo 4€
Carnet Cofrade 3€



CARTERA

Donativo 3€
Carnet Cofrade 2€



FUNDA DE MÓVIL

Donativo 3€
Carnet Cofrade 2€

KIT DE PINTURAS

Donativo 4€
Carnet Cofrade 3€



COFRADE BRONCE

Donativo 8€
Carnet Cofrade 6€



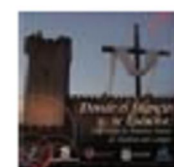
COFRADE BARRO

GRANDE Donativo 3€
Carnet Cofrade 2,50€
PEQUEÑO / CRUZ

BARRO

Donativo 2,50€ Carnet Cofrade 2€

CD



Donativo 12€
Carnet Cofrade 10€

PARAGUAS



Donativo 8€
Carnet Cofrade 6€



COFRADE TELA

Donativo 5€
Carnet Cofrade 4€



BROCHE Y LLAVERO DE TELA

Donativo 4€
Carnet Cofrade 3€

FAROL Y VELA



Donativo 20€
Carnet Cofrade 15€



REPOSTERO

Donativo 15€
Carnet Cofrade 12€

TIENDA COFRADE



LÁPIZERA TORRE CASTILLO
Donativo 24€
Carnet Cofrade 20€

PORTACARTAS CASTILLO



Donativo 24€
Carnet Cofrade 20€

BANDEJA



Donativo 10€
Carnet Cofrade 8€

PORTALÁMPARAS



Donativo 10€
Carnet Cofrade 8€



IMÁN
Donativo 3€
Carnet Cofrade 2,50€



IMÁN RICOSQUITO
Donativo 3€
Carnet Cofrade 2,50€



ROSARIOS (VARIOS)
Donativo 5€
Carnet Cofrade 4€



ROSARIO SOLEDAD / ANGUSTIAS
Donativo 10€
Carnet Cofrade 8€



ROSARIO NACAR
Donativo 11€



PULSERAS ANGUSTIAS
Donativo 10€
Carnet Cofrade 8€

PULSERAS COFRADA SOLEDAD



Donativo 5€
Carnet Cofrade 4€



ABANICOS
PEQUEÑO Donativo 6€
GRANDE Donativo 7€

DEDALES



Donativo 3€
Carnet Cofrade 2,5€



DEDAL RICOSQUITO
Donativo 3€
Carnet Cofrade 2,5€



LLAVEROS (VARIOS)
Donativo 3€
Carnet Cofrade 2,5€



LLAVEROS RICOSQUITO
Donativo 1,5€
Carnet Cofrade 1€

PINES (VARIOS)



Donativo 2€
Carnet Cofrade 1,5€



VINO
VERDEJO Donativo 4,5€
Carnet Cofrade 4€
TINTO Donativo 10€
Carnet Cofrade 9€

PULSERA CRUZ



Donativo 4€
Carnet Cofrade 3€












ROSARIO CRUZ
Donativo 6€
Carnet Cofrade 5€

TIENDA COFRADE

 <p>BOLÍGRAFOS Donativo 1,5 € Carnet Cofrade 1 €</p>	 <p>CUBO DE CRISTAL Donativo 6 € Carnet Cofrade 5 €</p>
 <p>CUELLOS BOLSOS Donativo 8 € Carnet Cofrade 6 €</p>	 <p>LLAMADOR DE ANGELES PLATA Donativo 28 € Carnet Cofrade 25 €</p>
<p>CUADRO</p>  <p>MED. Donativo 20 € Carnet Cofrade 17 €</p>  <p>GRAN. Donativo 24 € Carnet Cofrade 20 €</p>	 <p>LLAVEROS AZULEJO Donativo 7 € Carnet Cofrade 6 €</p> 
 <p>BOLSA DE ASKO RIQUEQUITO Donativo 15 € Carnet Cofrade 14,5 €</p>	 <p>BOLSO RIQUEQUITO Donativo 12 € Carnet Cofrade 11,5 €</p>
<p>ESTUCHE RIQUEQUITO</p>  <p>Donativo 7 € Carnet Cofrade 6,5 €</p>	 <p>CHAPA PENITRONCHOS Donativo 3 € Carnet Cofrade 2,5 €</p>
 <p>LIBRETA RIQUEQUITO Donativo 4 € Carnet Cofrade 3,5 €</p>	 <p>ZAPATILLAS RIQUEQUITO NIÑO Donativo 9 € Carnet Cofrade 8,5 € ADULTO Donativo 12 € Carnet Cofrade 11,5 €</p>
 <p>CUADRO SOLEDAD Donativo 350 €</p>	 <p>CUADRO ANGUSTIAS Donativo 450 €</p>
 <p>COLLANTE - PULSERA VERDE Donativo 20 €</p>	 <p>COLLANTE Donativo 6 € Carnet Cofrade 5 €</p>
 <p>PENDIENTES Donativo 4 € Carnet Cofrade 3 €</p>	 <p>LLAVEROS IMAGES Donativo 5 € Carnet Cofrade 4 €</p>
 <p>MEDALLA Donativo 16 € Carnet Cofrade 15 €</p>	 <p>MEDALLA CON CADENA Donativo 13 € Carnet Cofrade 12 €</p>

TIENDA COFRADE

	<p>PASTILLERO Donativo 5 € Carnet Cofrade 4 €</p>		<p>CALENDARIO Donativo 0,5 € Carnet Cofrade 0,25 €</p>
	<p>LÁMINAS Donativo 4 €</p>		<p>PIN AZULEJO Donativo 5 € Carnet Cofrade 4 €</p>
	<p>CRISTO EN BRAZOS DE LA MUERTE Donativo 3.000 €</p>		<p>VELA Donativo 2 € Carnet Cofrade 1 €</p>
	<p>REPOSTERO NAVIDAD Donativo 15 € Carnet Cofrade 12 €</p>		<p>AZULEJO Donativo 15 € Carnet Cofrade 13 €</p>
	<p>AZULEJO EN PLANA Donativo 20 € Carnet Cofrade 17 €</p>		<p>CUADRO AZULEJO Donativo 30 € Carnet Cofrade 27 €</p>

*** El carnet Cofrade se adquiere en la Tienda Cofrade a un coste anual de 5 euros, y permite obtener descuentos y promociones exclusivas a los cofrades y colaboradores del Centro Cultural San Moente Ferrer.



Videos promocionales de la Semana Santa de Medina del Campo

Autor: Iusa Media

Descripción: Spot de 3 minutos y trailer de 12 minutos sobre la Semana Santa de Medina del Campo, basado en imágenes tomadas el Jueves y Viernes Santo de la Semana Santa 2009, en HD.

Edita: Junta de Semana Santa

Donativo: 10 euros

AGENDA COFRADE

2012

Febrero

- Día 11, 12 y 18:

**V ENCUENTRO COFRADE DE LA AGRUPACIÓN DE HERMANDADES
Y COFRADÍAS DEL SANTO SEPULCRO DE LA COMUNIDAD VALENCIANA
BENIFAIRO DE LA VALLDIGNA (Valencia).**

- Día 18:

**IV ENCUENTRO INTERDIOCESANO DE LA COMUNIDAD VALENCIANA
Benicassim (Castellón)**

<http://cofradiassegorbecastellon.com>

- Del 24 al 28:

**V ENCUENTRO NACIONAL DE COFRADÍAS DE JESÚS NAZARENO
Baena (Córdoba)**

Marzo

- Día 4:

**INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN JUNTA DE HERMANDADES DE LA DIOCESIS DE VALENCIA
Aielo de Malferit (Valencia)**

- Día 10:

**PROCESIÓN DE LA JUNTA DE HERMANDADES DE LA DIOCESIS DE VALENCIA
Aielo de Malferit (Valencia)**

- Día 24:

**SOLEMNE PREGÓN DE LA SEMANA SANTA ALBORAYENSE
Alboraya (Valencia)**

**CENA DE "LA CREU MARINERA" EN EL CRISTO DEL PERDÓN
Valencia**

AGENDA COFRADE

Septiembre

- Del 28 al 30:

XXV ENCUENTRO NACIONAL DE COFRADÍAS PENITENCIALES

Burgos

ENCUENTRO NACIONAL DEL TAMBOR Y EL BOMBO

L'Alcora (Castellón)

Diciembre

- Del 6 al 8:

XII ENCUENTRO NACIONAL DE HERMANDADES Y COFRADÍAS DE LA SANTA CENA

Alzira (Valencia)

2013

Diciembre

- Día 18:

XII CONGRESO DE HERMANDADES DEL HUERTO GETSEMANÍ

Valladolid

HUMOR COFRADE



ENTIDADES COLABORADORAS

